Products

EXTREMIS
tools for togetherness

Discover our tools for togetherness at www.extremis.be

- Gargantua



- InUmbra





- ExTempore





- ExTempore *Still*



- PicNik



- DollyPop





- Arthur



- DoNuts



- Serpentine



- IceCube





- Sticks



- Qrater



- WoodStock



- Bronco, Corral & C'upsidedown



- BeHive



- Utensile



extremis
weegschede 39b
b - 8691 gijverinkhove
t +32 58 299 725
info@extremis.be
www.extremis.be

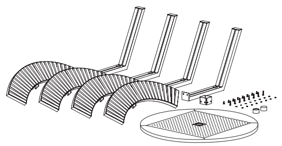
Gargantua

EXTREMIS
tools for togetherness

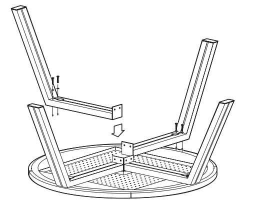
gebruiksaanwijzing
mode d'emploi
manual
gebrauchsanweisung
manuale
manual

Gargantua

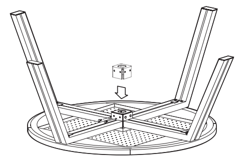
Montage



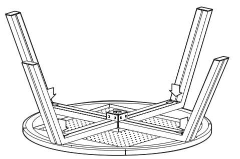
1. Voorbereiding: maak de banken van elkaar los. Leg het tafelblad omgekeerd op de grond, en gebruik hierbij de verpakking als bescherming.



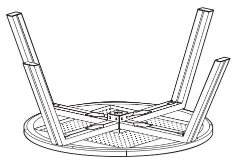
2. Leg de vier poten op hun plaats, met de aangelaste plaat naar het midden. Bevestig de poten met de 8 lange bouten en de vlakke sluitringen. De bouten mogen echter nog niet volledig vastgedraaid worden!



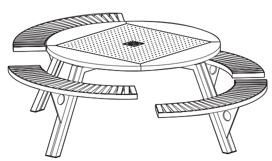
3. Plaats nu de centrale pot in het midden van de tafel tussen de 4 poten. De pot dient gepositioneerd te worden met de complete open zijde naar de het tafelblad. Bevestig nu de pot aan de poten met behulp van de 8 korte bouten en moeren, de moeren komen aan de binnenkant van de pot. De bouten mogen echter nog niet volledig vastgedraaid worden.



4. Draai al de lange bouten vast.



5. Draai al de korte bouten vast.



6. Draai de tafel om en hang de banken op de gewenste hoogte.

Inhoud

1 x tafelblad
4 x banken
4 x poten
1 x centrale pot
1 x parasolring
1 x afsluitdop
8 x lange bouten M10
8 x korte bouten M10
8 x moeren
8 x vlakke sluitringen
1 x ringsleutel nr. 17
optioneel: grondverankering

Gebruik

° Om een bank te verhangen neemt men de bank vast met beide handen. Haak hem daarna terug in op de gewenste hoogte tussen de twee buizen van de poot. Let er op dat de bank goed is ingehaakt en horizontaal hangt. De lichte beweging die u voelt bij het neerzitten, is de speling die noodzakelijk is om de banken te kunnen uithaken.

° Na lang gebruik van de banken zult u ondervinden dat ze steeds vaster gaan zitten. Om ze dan uit te nemen, is het aangewezen de bank bij het metalen kader vast te nemen en eerst enkele malen van links naar rechts te bewegen. Hierdoor komt de bank wat losser te zitten en kan men hem daarna uit heffen. Trek nooit met te grote kracht aan de houten latjes.

° In het midden van de tafel is een opening voorzien om eventueel een parasol in te plaatsen. Men plaatst dan de parasolring in de opening. Hiermee verhindert u dat de parasol na een tijdje klem gaat zitten. Als er echter geen gebruik gemaakt wordt van een parasol dient het gat afgesloten te worden met de meegeleverde afsluitdop.

Onderhoud

Jatoba

° Het Jatobahout vraagt op zich weinig tot geen onderhoud. Wel kan het af en toe nuttig zijn om hardnekkige vuilresten met behulp water en (zachte) borstel te verwijderen. Wij raden het gebruik van een hogedruk reiniger af, daar dit het gladde oppervlak van het hout ruwer maakt, en de houtvezels onherstelbaar beschadigd worden.

° Indien u de natuurlijke kleur wil bewaren, kan het hout behandeld worden met een teakolie, of ander kleurloos houtbeschermingsproduct (olie). Al naar gelang de klimatologische omstandigheden kan dit 1 tot 2 maal per jaar gebeuren.

° Zoals vele andere houtsoorten bevat Jatoba een wateroplosbare gomstof. In het begin zal het hout deze fel rode kleurstof afscheiden telkens het met water in contact komt. De op het onderstel en de ondergrond afgedropen kleurstof blijft wateroplosbaar en zal na zekere tijd volledig verdwijnen.

° Indien u Jatoba hout langdurig onbehandeld laat, krijgt het een zilvergrijze patina. Indien u dit effect niet wenst, kan u gebruik maken van gangbaar in de handel verkrijgbare hardhout olie. Dit houdt het hout soepel, maar is niet noodzakelijk: u kunt zelf beslissen welk effect u het liefst bekomt. Hou er wel rekening mee dat, zelfs na behandeling met een olie, de kleur van het hout zal veranderen door de inwerking van UV en vocht. Om het oppervlak mooi egaal te houden raden wij u aan om het hout elk jaar lichtjes glad te schuren.

Belangrijk!

° Hout is een levende materie, en ondanks de superieure kwaliteiten van Jatoba, moet het zich buiten steeds aanpassen aan extreme schommelingen van temperatuur en vochtigheid. Hierdoor opgebouwde interne spanningen doet het materiaal “werken” of vervormen en kan er mogelijk o.a. scheurvorming veroorzaken. Ook kunnen er kleur- en structuurverschillen voorkomen. Deze kenmerken zijn typisch voor het materiaal, die u door uw keuze hiervoor accepteert.

Gegalvaniseerde poten + banken

° Galvanisatie, of thermische verzinking, is de meest duurzame manier om metaal te beschermen tegen roestvorming. Als de zinklaag wordt beschadigd, kan het blootgekomen metaal toch roesten. Dit is eenvoudig bij te werken met zinkverf, die automatisch dezelfde kleur heeft en in de handel verkrijgbaar is.

° Galvanisatie is een thermisch proces en kan het materiaal licht vervormen. Daardoor zijn er altijd kleine hoogteverschillen te bemerken als alle banken op hun hoogste positie worden geplaatst. Andere metaalbeschermingsmethodes hebben dit nadeel niet, maar leveren onvoldoende kwaliteit. Aangezien het vergroten van de tafel enkel een bijkomende mogelijkheid is, kozen wij voor de meest degelijke oplossing.

Regelbouten Gargantua

° Wanneer de banken op de hoogste positie geplaatst worden, kan er een ongelijke speling zijn tussen de bank en de tafel. Via de regelbouten aan de onderkant van de bank kan de bank recht gezet worden, zodat de afstand tussen de bank en de tafel overal gelijk is. Aan de kant waar de speling het kleinst is, spant men de stelschroef aan tot de speling tussen de bank en de tafel overal gelijk is. Nu spant men de moeren aan die op de stelschroeven zitten, zodat de stelschroeven niet meer loskomen.

Tafelblad

° De roestvaste staalplaat is van hoogwaardige geslepen kwaliteit en voorzien van een zelfklevend PVC beschermfolie die verwijderd moet worden. Het is onvermijdelijk dat het oppervlak, ook bij normaal gebruik, zal krassen. Grote krassen kunnen vermeden worden door geen oneffen of ruwe voorwerpen te verschuiven.

° Vlekvorming is eveneens mogelijk, maar dit kan voor het grootste deel verwijderd worden met inox-reinigingsproducten die in de handel verkrijgbaar zijn. Na reiniging, alsook dadelijk na het verwijderen van het beschermfolie en de lijmresten ervan, kan een vuilwerende film aangebracht worden door siliconespray op de plaat te spuiten en open te wrijven. Breng roestvast staal nooit rechtstreeks in contact met metaal, aangezien dit roestvorming kan veroorzaken.

Gargantua opschuren



Hout is een levende materie, en ondanks de superieure kwaliteiten van Jatoba, moet het zich buiten steeds aanpassen aan extreme schommelingen van temperatuur en vochtigheid. Hierdoor opgebouwde interne spanningen doen het materiaal “werken” of vervormen en



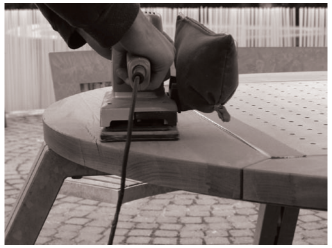
kunnen er mogelijk o.a. scheurvorming veroorzaken. Ook kunnen er kleur- en structuurverschillen voorkomen. Deze kenmerken zijn typisch voor het materiaal, die u door uw keuze hiervoor accepteert.



U kan mogelijke scheuren eenvoudig glad schuren met de hand en een vel schuurpapier of met een handschuurmachine. Om het inox vlak te beschermen plakt u de rand af met een zeer stevige tape.



Gebruik schuurpapier met korrel 80 en begin bij de vertikale zijde van het tafelblad. Houd de machine evenwijdig aan de tafelrand. Schuur lichtjes tot de rand weer egaal glad is.



Schuur nu het bovenblad. Let er op dat u de machine evenwijdig aan het tafelblad houdt. Behandel niet enkel de gescheurde plaats, maar gans uw blad om een egaal resultaat te bekomen.



Om bramen te vermijden schuurt u de bovenste rand van het tafelblad glad. Doe dit deel met de hand. Als alle bramen verwijderd zijn kan u, afhankelijk van het gewenste effect, de tafel inoliën met hardhout olie.



Indien u Jatoba hout langdurig onbehandeld laat, krijgt het een zilvergrijze patina. Indien u dit effect niet wenst, kan u gebruik maken van gangbaar in de handel verkrijgbare hardhout olie. Dit houdt het hout soepel, maar is niet noodzakelijk.



Hou er wel rekening mee dat, zelfs na behandeling met een olie, de kleur van het hout zal veranderen door de inwerking van UV en vocht. Om het oppervlak mooi egaal te houden raden wij u aan om het hout elk jaar lichtjes glad te schuren.

Gargantua grondverankering

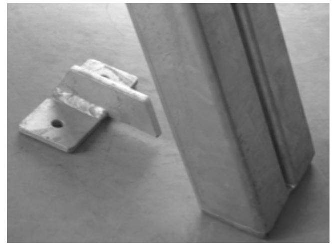
Grondverankering verkrijgbaar als optie.

Inhoud
4 verankeringsplaten

Montage

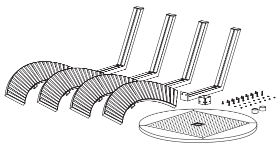
Plaats de verankeringsplaat langs de binnenkant van de tafelpoot tussen de gleuf van de poot en bevestig deze aan de grond. Gebruik hiervoor de bevestigingsmiddelen die meest geschikt zijn voor de ondergrond waarop de Gargantua moet staan.

Herhaal bovenstaande handelingen voor de drie andere poten.

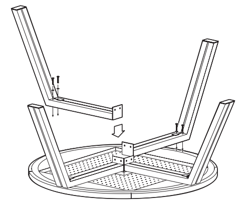


Gargantua

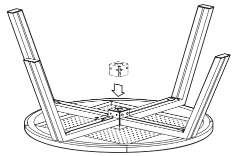
Montage



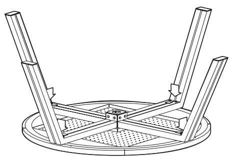
1. Préparation: séparez les bancs.Retournez le plateau de table à l'envers sur le sol, en vous servant de l'emballage comme protection.



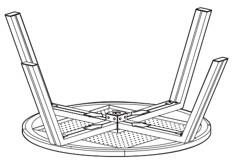
2 Fixez les pieds. Placez les 4 pieds, avec la plaque soudée vers le milieu. Fixez les pieds au moyen des 8 longs boulons et des anneaux de serrage plats. Les boulons ne doivent surtout pas être vissés à fond!



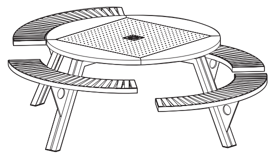
3. Placez maintenant le cube central au milieu de la table, entre les 4 pieds. Le cube doit être positionné avec la partie complètement ouverte vers le plateau de la table. Fixez le cube central aux pieds au moyen des 8 petits boulons et écrous, les écrous placés vers l'intérieur du cube. Les boulons ne peuvent pas encore être vissés à fond.



4. Vissez à fond tous les longs boulons.



5. Vissez à fond les petits boulons.



6. Retournez la table et accrochez les bancs à la hauteur que vous désirez

Contenu

1 x un plateau de table
4 x bancs
4 x pieds
1 x cube central
1 x anneau de parasol
1 x un bouchon obturateur
8 x longs boulons M10
8 x petits boulons M10
8 x écrous
8 x anneaux de serrage plats
1 x clef n° 17
en option: un ancrage pour sol

Utilisation

° Pour déplacer un banc, il faut le prendre fermement avec les deux mains. Accrochez-le ensuite à la hauteur voulue entre les deux tubes du pied. Veillez à ce que le banc soit solidement accroché et bien horizontal. Le léger mouvement que vous sentez en vous asseyant est le jeu nécessaire pour pouvoir décrocher le banc.

° Après utilisation des bancs, vous les trouverez de plus en plus stables. Pour les enlever, il est conseillé de soulever le banc au cadre métallique et de le faire bouger quelques fois de gauche à droite. Ceci permettra de dégager légèrement le banc pour pouvoir ensuite l'enlever plus facilement. Ne tirez jamais trop fort sur les lattes en bois.

° Un trou est prévu au milieu de la table pour y faire passer éventuellement un parasol. Placer l'anneau du parasol dans le trou. Vous éviterez ainsi que le parasol ne se coince au bout d'un temps. Si vous n'utilisez jamais le parasol, vous pouvez reboucher le trou grâce au bouchon obturateur fourni.

Entretien

Jatoba

° Le Jatoba demande en soi peu ou pas d'entretien. Mais il peut être utile d'éliminer les restants de saleté incrustés au moyen d'eau et d'une brosse (douce). Nous déconseillons l'emploi d'un nettoyeur à haute pression, parce qu'il rend rugueuse la surface lisse du bois, et qu'il endommage les fibres du bois de façon irrémédiable.

° Si vous désirez conserver la couleur naturelle, vous pouvez le traiter avec une huile pour teck, ou tout autre produit (huile) incolore de protection du bois. Selon votre climat, vous pourrez le faire une ou deux fois par an.

° Comme beaucoup d'autres essences, le Jatoba contient une gomme soluble à l'eau. Au début, le bois sécrétera ce colorant rouge chaque fois qu'il entre en contact avec l'eau. Le colorant ainsi tombé sur le piètement et sur le sol reste soluble à l'eau et disparaîtra complètement après quelque temps.

° Le bois de la table n'est pas traité. Si vous le laissez tel quel, vous obtiendrez une patine gris argent. Si vous ne voulez pas cet effet, vous pouvez utiliser une huile pour jatoba disponible dans le commerce. Elle gardera le jatoba souple, mais ce n'est pas indispensable : c'est à vous de décider quel effet vous préférez obtenir. N'oubliez pas ceci : même avec une huile, la couleur du bois changera sous l'effet des U.V. et de l'humidité. Afin de conserver une belle surface égale, nous vous conseillons de poncer le bois légèrement chaque année.

Important !

° Le bois est un matériau vivant ; malgré la qualité supérieure du jatoba, il doit s'adapter à des variations extrêmes de températures et à l'humidité. Cela crée des tensions internes qui font "travailler" le matériau et peuvent causer entre autres des fissures. Des différences de couleur et de structure peuvent aussi apparaître. Ces caractéristiques sont typiques du matériau, et vous les acceptez par votre choix.

Pieds + bancs galvanisés

° La galvanisation ou zingage thermique est la manière la plus durable de protéger le métal contre la formation de rouille. Si la couche de zinc est endommagée, le métal risque de rouiller. C'est facile à traiter; il suffit de passer une peinture au zinc, de la même couleur et disponible dans le commerce.

° La galvanisation est un procédé thermique qui peut légèrement déformer le matériau. De ce fait, on remarque toujours de petites différences de niveau si on place tous les bancs en position supérieure. Les autres techniques de protection du métal n'ont pas cet inconvénient, mais leur qualité est insuffisante. Étant donné que l'utilisation de la table dans cette position n'est qu'une des possibilités, nous avons opté pour la solution la plus solide.

Boulons Gargantua

° Quand les bancs sont mises à la position la plus haute, il peut y avoir un mouvement inégal entre la banc et la table. Vous pouvez rectifier ce mouvement par les boulons au partie intérieure de la banc, de façon que la distance entre la banc et la table sera pareille partout. Au côté ou le mouvement est le plus petit, vous serrez le boulon jusqu'au moment où le mouvement entre la table et la banc est pareil. Maintenant vous serrez les écrous qui sont fixés aux boulons, pour que les boulons ne se libèrent plus.

Le plateau de la table

° La plaque en acier inoxydable est de la plus haute qualité et est munie d'une feuille de protection en PVC adhésive qui doit être enlevée. La surface se rayera inévitablement, même en cas d'usage normal. On peut éviter les grosses rayures en n'y faisant pas glisser des objets rugueux ou inégaux.

° Des taches peuvent aussi apparaître. Vous les éliminerez aisément grâce aux produits d'entretien de l'inox, disponibles dans le commerce. Après nettoyage, ainsi qu'après l'élimination effective de la feuille de protection et des restes de colle de celle-ci, vous pouvez appliquer un film insalissable en vaporisant un spray de silicone et en le frottant à l'air libre. Ne mettez jamais l'acier inoxydable au contact direct d'un métal; cela risquerait de provoquer la formation de rouille.

Gargantua ponçage



Le bois est un matériau vivant ; malgré la qualité supérieure du jatoba, il doit s'adapter à des variations extrêmes de températures et à l'humidité. Cela crée des tensions internes qui font "travailler" le matériau et peuvent causer entre



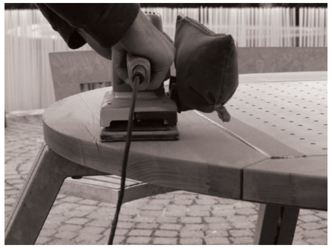
autres des fissures. Des différences de couleur et de structure peuvent aussi apparaître. Ces caractéristiques sont typiques du matériau, et vous les acceptez par votre choix.



Vous pouvez poncer les coups éventuels à la main avec du papier de verre ou avec une ponceuse manuelle. Collez un ruban adhésif solide sur le bord de la surface en inox afin de la protéger.



Utilisez un papier de verre de grain 80 et commencez par la surface verticale du plateau de table. Tenez la machine parallèlement au bord de la table. Poncez légèrement jusqu'à ce que le bord soit à nouveau bien lisse.



Poncez à présent le plateau. Veillez à tenir la machine de manière bien parallèle au plateau de la table. Ne traitez pas uniquement la partie endommagée, mais l'ensemble du plateau afin d'obtenir un résultat uniforme.



Pour éviter les ébarbures, poncez le bord supérieur du plateau jusqu'à ce qu'il soit bien lisse Poncez cette partie à la main. Une fois que vous avez éliminé toutes les ébarbures, vous pouvez huiler la table avec de l'huile pour bois dur en fonction de l'effet souhaité.



Le bois de la table n'est pas traité. Si vous le laissez tel quel, vous obtiendrez une patine gris argent. Si vous ne voulez pas cet effet, vous pouvez utiliser une huile pour jatoba disponible dans le commerce. Elle gardera le jatoba souple, mais ce n'est pas indispensable : c'est à



vous de décider quel effet vous préférez obtenir. N'oubliez pas ceci : même avec une huile, la couleur du bois changera sous l'effet des U.V. et de l'humidité. Afin de conserver une belle surface égale, nous vous conseillons de poncer le bois légèrement chaque année.

Gargantua ancrage au sol

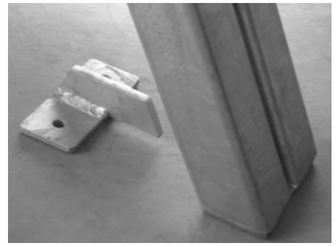
Ancrage au sol disponible en option.

Contenu
4 plaques d'ancragen

Montage

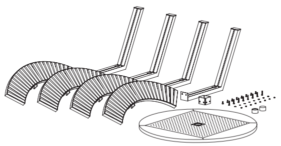
Mettez la plaque d'ancrage du côté intérieur du pied de la table dans la rainure du pied et fixez-la au sol à l'aide des moyens de fixation les plus appropriés au type de sol où vous entendez monter la table Gargantua.

Répétez ces opérations pour les autres pieds.

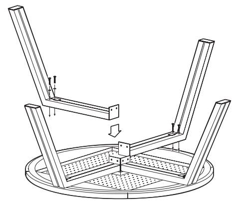


Gargantua

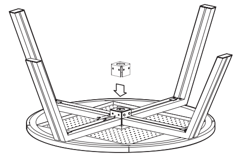
Assembly



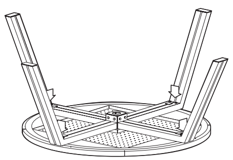
1. Preparation: separate the benches. Put the tabletop on the ground upside down. Use the packing material to protect the tabletop's surface.



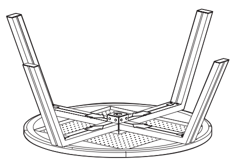
2. Put the four legs in place, with the welded plate facing the centre. Fasten the legs by means of the 8 long bolts and the flat washers. Do not tighten the bolts completely at this stage!



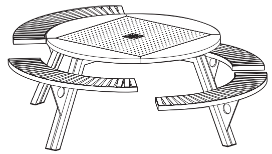
3. Place the central cube in the middle of the table between the four legs. The cube must be positioned with the completely open side facing the tabletop. Fasten the cube to the legs using the 8 short bolts and nuts. The nuts must be put on the inside of the cube. Do not tighten the bolts completely at this stage!



4. Firmly tighten all long bolts.



5. Firmly tighten all short bolts.



6. Turn the table around and hang the benches at the desired height.

Contents

1 x tabletop
4 x benches
4 x legs
1 x central cube
1 x parasol ring
1 x cap
8 x long bolts M10
8 x short bolts M10
8 x nuts
8 x flat washers
1 x key no. 17
optional: ground anchoring

Use

° To change the height of a bench, grab the bench with both hands and subsequently hook it in at the desired height between the two tubes of the leg. Make sure the bench is securely fixed and is hanging in a horizontal position. The slight movement you feel as you are sitting down, is the play necessary to remove the benches.

° The longer you use the benches, the tighter they will be fixed. To remove them, you will need to grab the bench at the metal frame and move it sideways a few times. This movement will slightly loosen the bench making it easy to unhook it. Never pull the wooden laths with full force.

° The middle of the tabletop is equipped with an opening to insert a parasol. If you want to use a parasol, you should insert the parasol ring in the opening to prevent the parasol from getting stuck after a while. If, however, you do not use a parasol, the opening should be covered with the cap supplied together with the table.

Maintenance

Jatoba

° Jatoba wood requires little or no maintenance. It can however be useful to remove persistent dirt using water and a (soft) brush. We strongly advise you not to use a high-pressure hose as this will roughen the wood's smooth surface and irreparably damage the wood's fibres.

° If you want to maintain the wood's natural colour, you should treat it with teak oil or with another colourless wood protection product (oil). Depending on the climate, this should be done once or twice a year.

° At first, the wood will give off this red dye every time it comes into contact with water. The dye that drips onto the frame and the surface will remain watersoluble and will disappear entirely after a while.

° The table's wood is untreated. If you leave like this, it will get a silver-grey patina. If you do not wish to obtain this effect, you can treat it with jatoba oil. This treatment maintains the wood's flexibility but is not necessary: it is up to you to decide which effect you prefer. Bear in mind however that even with an oil treatment the colour of the wood will change under the influence of UV-light and moisture. To keep the surface nice and smooth, we advise you to slightly sand the wood every year.

Important!

° Wood is a living matter and, in spite of the superior quality provided by jatoba, it constantly has to adapt to extreme changes in temperature and humidity. Due to internal stress resulting from these constant adaptations the wood "warps". This warping can among other things lead to cracking. Colour and structure changes can also appear. These characteristics are typical of the material and by choosing this material you accept them.

Galvanised legs + benches

° Galvanisation or thermal coating with zinc is the most durable way of protecting metal against rusting. If the zinc coating is damaged, the exposed metal can rust. This can easily be touched up with zinc paint that automatically has the same colour and is generally available in shops.

° Galvanisation is a thermal process that can slightly deform the material. Consequently, the benches will always present slight differences in height when they are all put at their highest position. Other metal protection methods do not have this disadvantage, but the quality they offer is insufficient. As using the table in this enlarged state is only one of its possible uses, we have opted for the most reliable solution.

Bolts Gargantua

° When the bancs are put in the highest position, there can be an uneven movement between the bench and the table. You can rectify this through the bolts at the underside of the bench, this way, the distance between the bench and the table will be similar everywhere. At the side where the movement is the smallest, you tighten the bolt until the movement between the bench and the table is similar everywhere. Now, you tighten the nuts which are on the bolts, so the bolts can no longer untighten.

Tabletop

° The rustproof steel plate is a high-quality polished plate protected by a self-adhesive PVC film that must be removed. The surface will inevitably get scratched, even during normal use. Mayor scratches can be avoided by never moving uneven or rough objects over the table's surface.

° Stains can also appear, but most of them can be removed with generally available stainless steel cleaning products. After cleaning, but also immediately after the removal of the protective film and the rests of glue, you can apply a dirt-repelling film by spraying a silicon spray onto the plate and by spreading it out. Never put stainless steel in direct contact with metal as this can cause rusting.

Gargantua sanding down



Wood is a living matter and, in spite of the superior quality provided by jatoba, it constantly has to adapt to extreme changes in temperature and humidity. Due to internal stress resulting from these constant adaptations the wood “warps”.



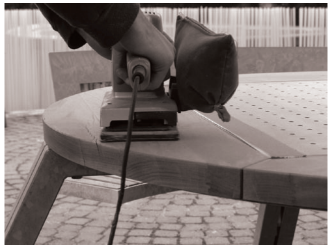
This warping can among other things lead to cracking. Colour and structure changes can also appear. These characteristics are typical of the material and by choosing this material you accept them.



Cracks in the wood can simply be sanded by hand with sanding paper or a hand sanding machine. To protect the stainless steel surface, cover its edge with hardwearing adhesive tape.



Use 80 grit sanding paper and start with the vertical part of the tabletop. Hold the hand sanding machine parallel to the table’s edge. Lightly sand the edge until smooth.



Now sand the tabletop. Make sure the hand sanding machine is held parallel to the tabletop. Do not limit the sanding to the damaged parts, but sand the entire tabletop to obtain a uniform result.



To avoid burrs, sand the top edge of the tabletop until smooth. Sand this part by hand. Upon removal of the burrs, you can, depending on the desired finish, treat the table with hardwood oil.



The table’s wood is untreated. If you leave like this, it will get a silver-grey patina. If you do not wish to obtain this effect, you can treat it with jatoba oil. This treatment maintains the wood’s flexibility but is not necessary: it is up to you to decide which effect you prefer.



Bear in mind however that even with an oil treatment the colour of the wood will change under the influence of UV-light and moisture. To keep the surface nice and smooth, we advise you to slightly sand the wood every year.

Gargantua floor fastening

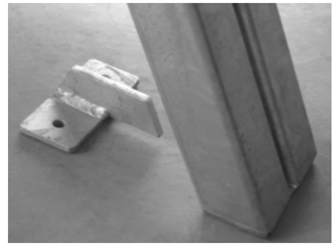
Floor fastening available as an option.

Contents
4 anchoring plates

Assembly

Insert the anchoring plate in the table leg groove on the inside of the table leg and fasten it to the ground. Use the fixing media most suited to the type of ground on which you intend to install the Gargantua table.

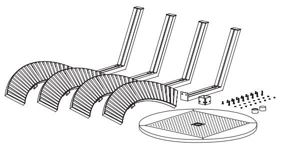
Repeat these operations for the other three table legs.



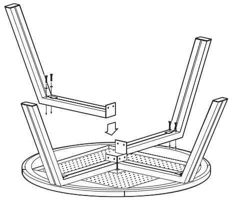
Gargantua

deutsch

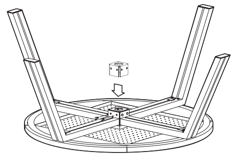
Montage



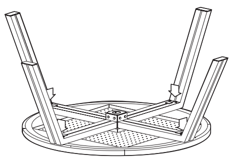
1. Vorbereitung: Trennen Sie die Banken voneinander. Legen Sie die Tischplatte umgekehrt auf den Boden, bei dem Sie die Verpackung zum Schutz benutzen.



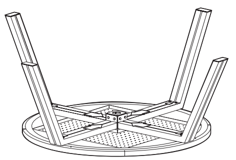
2. Legen Sie die vier Tischbeine mit der angeschweißten Platte zur Mitte hin auf ihren Platz. Befestigen Sie die Tischbeine mit den 8 langen Bolzen und den Unterlegscheiben. Ziehen Sie die Bolzen aber nicht ganz fest!



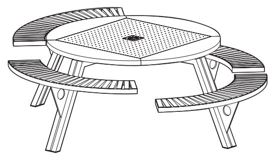
3. Platzieren Sie den zentralen Kubus in der Tischmitte zwischen den 4 Beinen. Positionieren Sie den Kubus derart, dass die komplett offene Seite auf die Tischplatte hin gerichtet ist. Befestigen Sie den Kubus mit Hilfe der 8 kurzen Bolzen und Muttern an den Beinen. Die Muttern werden auf der Innenseites des Kubus angebracht. Ziehen Sie die Bolzen aber noch nicht ganz fest.



4. Ziehen Sie alle langen Bolzen fest.



5. Ziehen Sie alle kurzen Bolzen fest.



6. Drehen Sie den Tisch um, und hängen Sie die Banken auf die gewünschte Höhe.

Inhalt

1 x Tischplatte
4 x Banken
4 x Tischbeine
1 x zentraler Kubus
1 x Sonnenschirmring
1 x Verschlussdeckel
8 x lange Bolzen M10
8 x kurze Bolzen M10
8 x Muttern
8 x Unterlegscheiben
1 x Schlüssel Nr. 17
zusätzlich erhältlich:
Bodenverankerung

Verwendung

° Wenn Sie eine Bank umhängen möchten, nehmen Sie diese mit beiden Händen fest, und haken Sie sie aufs Neue auf der gewünschten Höhe zwischen den zwei Rohren des Tischbeins ein. Achten Sie darauf, dass die Bank richtig eingehakt wurde und waagerecht hängt. Die leichte Bewegung, die Sie beim Sitzen spüren, ist der zur Einhakung erforderliche Spielraum.

° Nach vielfältigem Gebrauch der Banken werden Sie feststellen, dass das Aushaken immer schwieriger wird. Halten Sie die Bank in diesem Fall am Metallrahmen fest, und bewegen Sie sie einige Male von links nach rechts. Dadurch lockert die Bank sich. Die Bank lässt sich danach leicht aushaken. Ziehen Sie niemals mit voller Kraft an den Holzbrettern.

° In der Tischmitte ist eine Öffnung vorgesehen, in die Sie eventuell einen Sonnenschirm stecken können. Legen Sie den Sonnenschirmring in die Öffnung, so dass der Sonnenschirm nach einiger Zeit nicht festklemmt. Falls Sie aber keinen Sonnenschirm verwenden, verschließen Sie das Loch einfach mit dem mitgelieferten Verschlussdeckel.

Wartung

Jatoba

° Das Jatoba-Holz ist an sich sehr pflegeleicht. Es ist aber zu empfehlen, hartnäckige Schmutzreste mit Wasser und einer (weichen) Bürste zu entfernen. Vom Gebrauch eines Hochdruckreinigers raten wir aber ab, da dieser die glatte Holzoberfläche rauher macht und die Holzfasern unwiederbringlich beschädigt.

° Falls Sie das Holz in der Naturfarbe belassen möchten, behandeln Sie es einfach mit Teaköl oder einem anderen farblosen Holzschutzmittel (Öl). Je nach den klimatischen Bedingungen ist das Öl 1 bis 2 Mal im Jahr aufzutragen.

° Am Anfang kann das Holz, wenn es mit Wasser in Kontakt kommt, diesen hellroten Farbstoff ausscheiden. Der auf das Gestell und die Unterfläche getropfte Farbstoff ist nach wie vor wasserlöslich und ist nach einiger Zeit völlig verschwunden.

° Das Tischholz ist nicht behandelt worden. Falls Sie es nicht behandeln, bekommt es eine silbergraue Patina. Wenn Sie sich diese Patina nicht wünschen, behandeln Sie den Tisch mit im Handel erhältlichem Jatobaöl. Jatobaöl hält das Holz elastisch, ist aber nicht unbedingt notwendig. Entscheiden Sie für sich, welchen Effekt Sie erzielen möchten. Verlieren Sie Folgendes aber nie aus dem Auge: Sogar mit Öl wird sich das Holz unter Einfluss von UV-Strahlung und Feuchtigkeit verfärben. Damit die Oberfläche schön gleichmäßig bleibt, raten wir Ihnen, das Holz jedes Jahr leicht glatt zu schmirgeln.

Wichtig!

° Jatobaholz ist ein lebendes Material, das sich trotz seiner vorzüglichen Eigenschaften ständig an extreme Temperatur- und Feuchtigkeitsschwankungen anzupassen hat, was für Spannungen im Holz sorgt. Aufgrund dieser Spannungen fängt das Holz zu "arbeiten" an, was zu Rissen sowie Farb- und Strukturunterschieden führt. Diese Eigenschaften sind charakteristisch für das Material. Wenn Sie sich für diese Holzart entscheiden, haben Sie diese Eigenschaften einfach in Kauf zu nehmen.

Verzinkte Beine + Bänke

° Galvanisation oder thermische Verzinkung ist die dauerhafteste Art und Weise um Metall vor Rost zu schützen. Wenn die Zinkschicht aber beschädigt ist, kann das freigelegte Metall dennoch anrosten. Mit Zinkfarbe lässt sich diese Beschädigung leicht beheben. Der Unterschied ist nicht merkbar, da die Zinkfarbe und das verzinkte Bein dieselbe Farbe haben. Zudem ist diese Farbe im Handel frei erhältlich.

° Galvanisation ist ein thermischer Prozess, der das Material leicht verformen kann. Wenn Sie zur Tischvergrößerung die Banken auf ihre höchste Position hängen, werden kleine Höhenunterschiede merkbar. Andere Metallschutzmethoden weisen diesen Nachteil nicht auf, sie sind aber mangelhafter Qualität. Wir aber entschieden uns für die zuverlässigste Lösung.

Justierbolzen für den Gargantua-Tisch.

° Wenn die Bänke in die höchste Position gestellt werden, kann der Spielraum zwischen Bank und Tisch sehr stark variieren. Mit den Justierbolzen auf der Bankunterseite passen Sie den Abstand zwischen Bank und Tisch an, so dass er überall gleich wird. Auf der Seite mit dem geringsten Spielraum ziehen Sie die Stellschraube an, bis der Spielraum zwischen Bank und Tisch überall gleich ist. Danach ziehen Sie die Schraubenmuttern auf den Justierschrauben an, so dass die Justierschrauben sich nicht mehr lösen.

Tischplatte

° Die rostfreie Stahlplatte ist von hochwertiger geschliffener Qualität. Sie ist mit einer zu entfernenden selbstklebenden PVC-Schutzfolie versehen. Auch bei normaler Verwendung wird die Oberfläche zerkratzen. Vermeiden Sie aber große Kratzer, und verschieben Sie keine unebenen oder rauhen Objekte.

° Flecke können ebenso vorkommen. Sie können aber mit den im Handel erhältlichen Inoxreinigungsprodukten zum größten Teil entfernt werden. Nach Reinigung sowie gleich nach Entfernung der Schutzfolie und deren Leimreste, kann ein Film gegen Verschmutzungen angebracht werden. Sprühen Sie dazu Silikonespray auf die Platte, und reiben Sie es auf. Bringen Sie Edelstahl niemals unmittelbar mit Metall in Kontakt, da dies Rostbildung auslösen kann.

Gargantua nachscheuern



Jatobaholz ist ein lebendes Material, das sich trotz seiner vorzüglichen Eigenschaften ständig an extreme Temperatur- und Feuchtigkeitsschwankungen anzupassen hat, was für Spannungen im Holz sorgt. Aufgrund dieser Spannungen fängt das



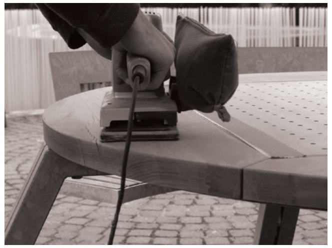
Holz zu “arbeiten” an, was zu Rissen sowie Farb- und Strukturunterschieden führt. Diese Eigenschaften sind charakteristisch für das Material. Wenn Sie sich für diese Holzart entscheiden, haben Sie diese Eigenschaften einfach in Kauf zu nehmen.



Sie können mögliche Risse auf einfache Weise mit der Hand und einem Blatt Scheuerpapier oder mit einer Handscheuermaschine glatt scheuern. Um die rostfreie Fläche zu schützen, kleben Sie den Rand mit einem sehr festen Band ab.



Verwenden Sie Scheuerpapier mit Körnung 80 und beginnen Sie auf der senkrechten Seite der Tischplatte. Halten Sie die Maschine parallel zum Tischrand. Scheuern Sie leicht, bis der Rand wieder gleichmäßig glatt ist.



Scheuern Sie nun die Tischplatte. Achten Sie darauf, dass Sie die Maschine parallel zur Tischplatte halten. Behandeln Sie nicht nur die gerissene Stelle, sondern die ganze Platte, um ein gleichmäßiges Ergebnis zu erhalten.



Um Schleifspuren zu vermeiden, scheuern Sie den oberen Rand der Tischplatte glatt. Erledigen Sie diesen Teil mit der Hand. Wenn alle unebenen Stellen ausgebessert sind, können Sie, je nach dem gewünschten Effekt, den Tisch mit Hartholzöl einölen.



Das Tischholz ist nicht behandelt worden. Falls Sie es nicht behandeln, bekommt es eine silbergraue Patina. Wenn Sie sich diese Patina nicht wünschen, behandeln Sie den Tisch mit im Handel erhältlichem Jatobaöl. Jatobaöl hält das Holz elastisch, ist aber nicht unbedingt



notwendig.
Entscheiden Sie für sich, welchen Effekt Sie erzielen möchten. Verlieren Sie Folgendes aber nie aus dem Auge: Sogar mit Öl wird sich das Holz unter Einfluss von UV-Strahlung und Feuchtigkeit verfärben. Damit die Oberfläche schön gleichmäßig bleibt, raten wir Ihnen, das Holz jedes Jahr leicht glatt zu schmirgeln.

Gargantua Bodenverankerung

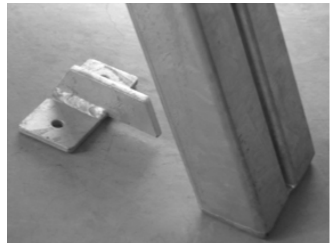
Bodenverankerung als Option erhältlich.

Inhalt
4 Verankerungsplatten

Montage

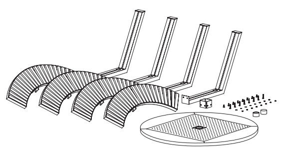
Stecken Sie eine Verankerungsplatte auf der Tischbein-Innenseite in die Tischbeinrille und befestigen Sie diese im Boden. Benutzen Sie hierzu die Befestigungsmittel, die am besten für die Unterlage, auf der der Gargantua stehen sollte, geeignet sind.

Wiederholen Sie die vorstehenden Handlungen für die drei anderen Tischbeine.

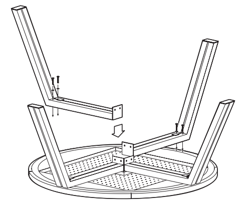


Gargantua

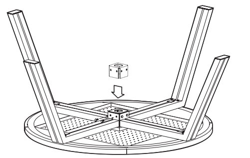
Assemblaggio



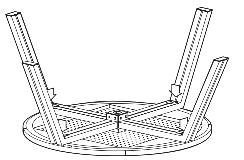
1. Preparazione: separare le panche. Appoggiare il piano del tavolo sul pavimento sottosopra. Utilizzare il materiale da imballaggio per proteggere la superficie del piano del tavolo.



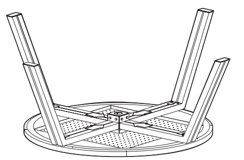
2. Mettere in posizione le quattro gambe, con la lamina saldata rivolta verso il centro. Fissare le gambe per messo degli 8 bulloni lunghi e delle rondelle piatte. Non serrare completamente i bulloni in questa fase!



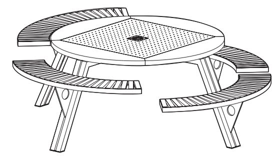
3 Posizionare il cubo centrale nel centro della tavola tra le quattro gambe. Il cubo deve essere posizionato con il lato completamente aperto rivolto verso il piano del tavolo. Fissare il cubo alle gambe utilizzando gli 8 bulloni corti ed i dadi. I dadi devono essere posizionati all'interno del cubo. Non serrare completamente i bulloni in questa fase!



4. Serrare in modo saldo tutti i bulloni lunghi.



5. Serrare in modo saldo tutti i bulloni corti.



6. Girare la tavola ed agganciare le panche all'altezza desiderata.

Contenuto

1 x Piano del tavolo
4 x panche
4 x gambe
1 x cubo centrale
1 x anello parasole
1 x cappuccio
8 x bulloni lunghi M10
8 x bulloni corti M10
8 x dadi
8 x rondelle piatte
1 x chiavo no. 17
opzionale: ancoraggio a terra

Uso

° Per cambiare l'altezza di una panca, afferrarla con entrambe le mani e di conseguenza agganciarla all'altezza desiderata tra i due tubi della gamba. Accertarsi che la panca sia saldamente fissata e che sia appesa in posizione orizzontale.
Il leggero movimento che si sente quando ci si siede è il gioco necessario per rimuovere le panche.

° Più a lungo si utilizzano le panche, più saldamente è necessario fissarle. Per rimuoverle, sarà necessario afferrare la panca sulla struttura in metallo e spostarla lateralmente alcune volte. Questo movimento allenterà leggermente la panca, rendendo più facile lo sgancio. Non tirare mai le assicelle di legno con forza piena.

° Il centro del piano del tavolo è dotato di un'apertura per inserire un parasole. Se si desidera utilizzare un parasole, sarebbe opportuno inserire l'anello del parasole nell'apertura per impedire si blocchi poco dopo. Se, tuttavia, non si utilizza un parasole, l'apertura dovrebbe essere coperta con un cappuccio fornito in dotazione al tavolo..

Manutenzione

Jatoba

° Líessenza Jatoba richiede poca manutenzione. Può comunque essere utile eliminare sporcizie tenaci utilizzando acqua e una spazzola (morbida). Sconsigliamo líuso di uníidropulitrice perchè rende pi˜ ruvida la superficie del legno e danneggia irrimediabilmente le fibre del legno.

° Chi vuole conservare il colore naturale, deve trattare il legno con olio per i mobili o con un altro prodotto per la protezione del legno incolore (olio). Questo trattamento va eseguito una o due volte allíanno dipendente dalle condizioni climatologiche.

° Come molte altre essenze, la Jatoba contiene una gomma idrosolubile. Nel primo tempo dopo líacquisto questo colorante rosso si liberer ogni volta che la Jatoba entra a contatto con líacqua. Il colorante sulle gambe e sul suolo resta idrosolubile e sparir‡ dunque completamente dopo qualche tempo.

° Il legno della tavola non è trattato. Se lo si lascia così com'è, assumerà una patina di superficie di color argento - grigio. Se non si desidera ottenere questo effetto, è possibile trattarlo con olio per jatoba. Questo trattamento mantiene la flessibilità del legno, ma non è necessario: spetta a voi decidere quale effetto preferite. Ricordate, tuttavia, che anche con un trattamento a olio il colore del legno cambierà per l'influenza dei raggi UV e dell'umidità. Per mantenere la superficie bella e uniforme, consigliamo di carteggiare leggermente il legno ogni anno.

Importante!

° Il legno è un materiale vivente e, sebbene la qualità superiore fornita dal jatoba, esso deve costantemente adattarsi ai cambiamenti estremi di temperatura e di umidità. A causa dello sforzo interno derivante da questi adattamenti costanti, il legno "si deforma". Questa deformazione può, tra l'altro, portare a delle spaccature. Possono anche comparire variazioni di colore e di struttura. Queste caratteristiche sono tipiche del materiale ed è implicato che, scegliendo questo materiale, voi le accettiate.

Gambe galvanizzate + panche

° La galvanizzazione o il rivestimento termico con lo zinco costituiscono il modo più durevole per proteggere il metallo dalla ruggine. Se il rivestimento di zinco è danneggiato, il metallo esposto può arrugginire. Questo fenomeno potrebbe essere facilmente ritoccato con una vernice allo zinco che automaticamente assume lo stesso colore ed è generalmente disponibile nei negozi.

° La galvanizzazione è un processo termico che può deformare leggermente il materiale. Di conseguenza, le panche presenteranno sempre leggere differenze in altezza quando sono messe tutte nella loro posizione più elevata. Altri metodi di protezione del metallo non presentano questo svantaggio, ma la qualità che offrono non è sufficiente. Dato che l'utilizzo del tavolo in questo stato ampliato è soltanto uno dei suoi usi possibili, abbiamo optato per la soluzione più affidabile.

Bulloni di regolazione Gargantua

° Dopo aver posizionato le panche nella loro posizione più alta, si può talvolta costatare un gioco ineguale tra la panca e il tavolo. I bulloni di regolazione situati nella parte inferiore della panca permettono di regolare la distanza tra la panca e il tavolo di modo che sia uguale dappertutto. Avvitare la vite di regolazione al lato dove il gioco è il più piccolo finché il gioco tra la panca e il tavolo sia uguale dappertutto. Poi serrare i dadi delle viti di regolazione di modo che le viti di regolazione non si stacchino.

Piano del tavolo

° La lamina di acciaio resistente alla ruggine è una lamina lucidata di elevata qualità protetta da una pellicola in PVC autoadesiva che deve essere rimossa. La superficie sarà inevitabilmente graffiata, anche durante un uso normale. I graffi più evidenti possono essere evitati non spostando mai oggetti non uniformi o ruvidi sulla superficie del tavolo. Possono anche comparire macchie, ma la maggior parte possono essere rimosse con prodotti per pulizia dell'acciaio inossidabile generalmente disponibili.

° In seguito alla pulizia, ma anche immediatamente dopo la rimozione della pellicola protettiva e dei resti di colla, è possibile applicare una pellicola repellente dello sporco spruzzando uno spray al silicone sulla lamina e cospargendolo con lo stesso. Non mettere mai l'acciaio inossidabile a diretto contatto con il metallo, poiché ciò potrebbe causare la ruggine.

Gargantua levigatura



Il legno è un materiale vivente e, sebbene la qualità superiore fornita dal jatoba, esso deve costantemente adattarsi ai cambiamenti estremi di temperatura e di umidità. A causa dello sforzo interno derivante da questi adattamenti costanti, il legno “si deforma”.



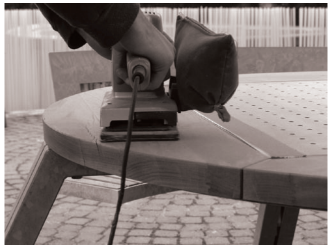
Questa deformazione può, tra l’altro, portare a delle spaccature. Possono anche comparire variazioni di colore e di struttura. Queste caratteristiche sono tipiche del materiale ed è implicato che, scegliendo questo materiale, voi le accettiate.



È possibile levigare le crepe semplicemente a mano con un foglio di carta vetrata oppure con una levigatrice manuale. Per proteggere la superficie inox, coprire il bordo con un nastro adesivo molto resistente.



Utilizzare carta vetrata a grana 80 ed iniziare dal lato verticale del piano del tavolo. Tenere la levigatrice parallela al bordo del tavolo. Levigare leggermente finché il bordo è di nuovo uniformemente liscio.



Levigare quindi il piano superiore. Prestare attenzione che la levigatrice sia tenuta parallela al piano del tavolo. Non trattare soltanto i punti rovinati, ma l’intero tavolo al fine di ottenere un risultato uniforme.



Per evitare bavature, levigare il bordo superiore del piano del tavolo. Trattare tale parte a mano. Se sono state eliminate tutte le bavature, è possibile, a seconda dell’effetto desiderato, passare sul tavolo dell’olio per legno duro.



Il legno della tavola non è trattato. Se lo si lascia così com’è, assumerà una patina di superficie di color argento - grigio. Se non si desidera ottenere questo effetto, è possibile trattarlo con olio per jatoba. Questo trattamento mantiene la flessibilità del legno, ma non è necessario:



spetta a voi decidere quale effetto preferite. Ricordate, tuttavia, che anche con un trattamento a olio il colore del legno cambierà per l’influenza dei raggi UV e dell’umidità. Per mantenere la superficie bella e uniforme, consigliamo di carteggiare leggermente il legno ogni anno.

Gargantua fissagio al suolo

Fissagio al suolo disponibile in opzione.

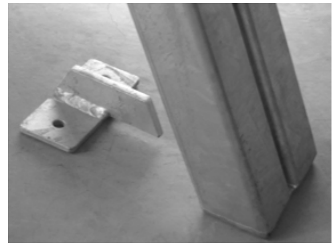
Contenuto

4 piastre di fissaggio

Montaggio

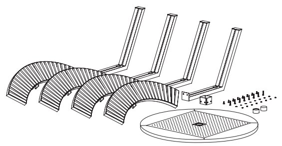
Inserire la piastra di fissaggio nella fessura della gamba, al lato interno della gamba. Fissarla al suolo con i dispositivi di fissaggio più appropriati al tipo di terreno sul quale si intende posizionare il tavolo Gargantua.

Ripetere le operazioni soprastanti per le tre altre gambe.

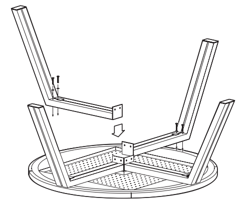


Gargantua

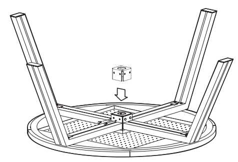
Montaje



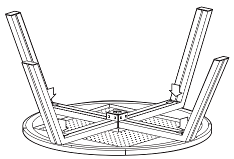
1. Preparación: separe las banquetas. Coloque el tablero al revés en el suelo utilizando su embalaje como protección.



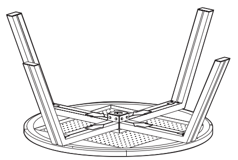
2. Coloque las 4 patas en su sitio con la chapa soldada mirando hacia el medio. Sujete las patas con los 8 tornillos largos y las arandelas planas. Asegúrese de que los tornillos no queden todavía completamente enroscados!



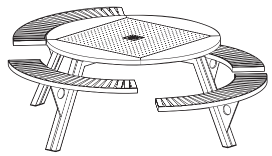
3. Coloque el bloque central en el medio de la mesa entre las 4 patas. Asegúrese de que el lado enteramente abierto del bloque central esté orientado hacia el tablero. Sujete el bloque a las patas con los 8 tornillos cortos y las tuercas, se fijan las tuercas al interior del bloque. Asegúrese de que los tornillos no queden todavía completamente enroscados.



4. Apriete todos los tornillos largos.



5. Apriete todos los tornillos cortos.



6. Ponga la mesa de pie y cuelgue las banquetas a la altura deseada.

Contenido

1 x tablero
4 x banquetas
4 x patas
1 x bloque central
1 x argolla de sombrilla
1 x tapón
8 x tornillos largos M10
8 x tornillos cortos M10
8 x tuercas
8 x arandelas planas
1 x llave n° 17
en opción: anclaje al suelo

Uso

° Agarre con ambas manos la banqueta para colgarla a otra altura. Engánchela después a la altura deseada entre ambos tubos de la pata. Asegúrese de que la banqueta quede bien enganchada y cuelgue en posición horizontal. Es normal el leve movimiento que se siente al sentarse causado por el juego necesario al desmontaje de las banquetas.

° A fuerza de sentarse en las banquetas éstas quedarán cada vez más firmes. Para desmontarlas, agarre la banqueta por el cuadro metálico y muévala primero unas veces de izquierda a derecha. De esta manera se afloja la banqueta lo que facilita su desmontaje. No tire jamás con demasiada fuerza de las tabletas de madera.

° La mesa posee un orificio central para poder colocarle una sombrilla. Coloque la argolla de sombrilla en el orificio para evitar que al cabo de cierto tiempo la sombrilla esté bloqueada. De no hacer uso de una sombrilla es conveniente que el orificio sea tapado con el tapón que viene incluido. Apriete los tornillos largos. Ponga la mesa de pie y enganche las banquetas

Mantenimiento

Jatoba

° La madera de jatoba apenas necesita mantenimiento. Sin embargo, puede resultar útil eliminar la suciedad persistente con agua y un cepillo (suave). Desaconsejamos el uso de una manguera a presión, pues dañaría irreversiblemente las fibras de la madera y la superficie de la madera se volvería áspera.

° Si desea mantener el color natural de la madera, deberá tratarla con aceite de teca o con algún otro producto incoloro de protección para madera (aceite). En función del clima, esto debería hacerse una o dos veces al año.

° Al principio, la madera liberará un tinte rojo cada vez que entre en contacto con agua. El tinte que se pueda filtrar a la estructura o la superficie inferior sigue siendo soluble, por lo que desaparecerá por completo al cabo de cierto tiempo.

° La madera de la mesa no está tratada. Si la deja tal cual, adquirirá una pátina gris plateada. Si no desea este efecto, puede tratarla con aceite de jatoba. Este tratamiento mantiene la flexibilidad de la madera, pero no es necesario: tan sólo depende del efecto que prefiera. No obstante, tenga en cuenta que, incluso con el tratamiento de aceite, el color de la madera cambiará por la influencia de la radiación ultravioleta y de la humedad. Para mantener la superficie suave y atractiva, es recomendable lijar ligeramente la madera una vez al año.

Importante!

° La madera es un material vivo, por lo que, a pesar de la calidad superior de la jatoba, se ve afectada por los cambios bruscos de temperatura y por la humedad. Como consecuencia de las tensiones internas provocadas por estas constantes adaptaciones, la madera se alabea. Entre otras cosas, este alabeo puede provocar la aparición de grietas. Asimismo, pueden producirse cambios en el color y en la estructura. Dado que estas características son inherentes al material, quien lo elige debe aceptarlas.

Las patas + bancos galvanizadas

° La galvanización o el zincado en caliente es la manera más eficaz de evitar la formación de óxido en el metal. Sin embargo, cuando la capa de zinc está dañada, el metal expuesto se oxidará. Este daño es facilmente remediable mediante la pintura de zinc, de color idéntico y de venta en tiendas.

° Es muy excepcional la formación de óxido,pero necesita una reparación a tiempo. La galvanización es un proceso en caliente y puede deformar ligeramente el material. En consecuencia hay siempre desniveles insignificantes cuando todas las banquetas se encuentren en su posición más alta. Otros métodos de protección anticorrosiva no presentan esta desventaja, pero proporcionan una calidad insuficiente. Agrandar la mesa sólo es una posibilidad accesoria de modo que optamos por la solución más segura.

Tornillos de ajuste Gargantua

° Habiendo colocado las banquetas en la posición superior, se puede que haya un juego desigual entre la banqueta y el tablero. Utilizando los tornillos de ajuste en la parte de abajo de la banqueta es posible nivelar la banqueta y igualar la distancia entre la banqueta y el tablero en todos sitios. Se aprieta el tornillo de ajuste en el lado donde hay menor juego hasta que el juego entre la banqueta y el tablero se haya igualizado en todos sitios. Se aprietan las tuercas puestas en los tornillos de ajuste para que los tornillos de ajuste no se suelten más.

El tablero

° La plancha de acero inoxidable y afilado de gran calidad está recubierta de un film protector de PVC, autoadhesivo y removible. Es inevitable que la superficie se arañe aun bajo un uso normal. No se recomienda arrastrar objetos ásperos para evitar la formación de ranuras.

° También es inevitable que la superficie se manche, pero existen productos específicos de limpieza inox, de venta en las tiendas, para quitar en gran parte estas manchas. Una vez limpiada la mesa, así como inmediatamente después de haber quitado el film protector y los restos de cola, se puede aplicar un film repelente a la suciedad mediante un spray silicone. No ponga jamás en contacto directo el acero inoxidable con un metal, puesto que puede causar la formación de óxido.

Gargantua lijado



La madera es un material vivo, por lo que, a pesar de la calidad superior de la jatoba, se ve afectada por los cambios bruscos de temperatura y por la humedad. Como consecuencia de las tensiones internas provocadas por estas constantes adaptaciones, la madera se alabea.



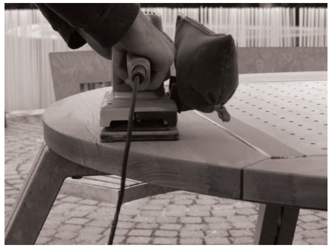
Entre otras cosas, este alabeo puede provocar la aparición de grietas. Asimismo, pueden producirse cambios en el color y en la estructura. Dado que estas características son inherentes al material, quien lo elige debe aceptarlas.



Posibles fisuras pueden restaurarse fácilmente a mano con una hoja de papel de lija o utilizando una lijadora de mano. Aplique en el borde de la parte central inox una cinta adhesiva muy fuerte para protegerla.



Utilice papel de lija de granulado 80 y comience la operación de lijar al nivel de la cara vertical del tablero. Mantenga la lijadora paralela al borde de la mesa. Lije suavemente hasta que se consiga una textura fina del borde.



Ahora lije el tablero. Asegúrese de que la lijadora esté paralela al tablero. No sólo restaure las fisuras, pero también el tablero entero para conseguir un acabado uniforme.



Para evitar rebabas lije el borde superior del tablero. Una vez eliminadas las rebabas se puede aplicar un aceite para teca en la mesa según el acabado deseado.





La madera de la mesa no está tratada. Si la deja tal cual, adquirirá una pátina gris plateada. Si no desea este efecto, puede tratarla con aceite de jatoba. Este tratamiento mantiene la flexibilidad de la madera, pero no es necesario: tan sólo depende del efecto que prefiera. No obstante, tenga en cuenta que, incluso con el tratamiento de aceite, el color de la madera cambiará por la influencia de la radiación ultravioleta y de la humedad. Para mantener la superficie suave y atractiva, es recomendable lijar ligeramente la madera una vez al año.

Gargantua anclajes al suelo

Anclajes al suelo disponible como opción.

Contenido

4 placas de anclaje

Montaje

Coloque la placa de anclaje contra el lado interior de la pata de la mesa en medio de la corredera de la pata y sujétela al suelo mediante los medios de fijación los más adecuados para el tipo de suelo en el que se encuentre la mesa Gargantua.

Repita estas operaciones para las demás patas.

